

纵情天边

清风袭来,花草飘香,穹顶之下,英俊潇洒的小伙携他的宝马良驹冲破重重险阻,从天边风尘仆仆的走来。以草原上最为盛大、最为隆重的鄂尔多斯婚礼来迎接心爱的姑娘。美酒佳酿、银盘珍馐、金杯清酒、欢歌笑语,在喜庆的日子里延续三天三夜。

香炉生烟,柏叶香薰缭绕,玛尼宏神台上的鲜艳的五彩旗随风飘扬,娶亲队伍跪拜在神台之前,将最好的贡品供奉,进行最为隆重的祭祀准备出发。美酒鲜奶敬献天地神灵,祝颂人美好的祝愿,为这次浪漫的旅程送上了美好的祝福。英勇无畏的新郎官着盛装,骑骏马,配良弓即刻出发。

翻山越岭,经过艰难的长途跋涉,路遇敖包召庙来回绕转三圈。

进入女方家的边界后要燃起一堆篝火。拿出早已准备好的奶酒等祭品,举行简单的路祭。深夜至其近处高地,又燃起火堆,发出信号,得到火堆回应,跃马而至。男女迎娶众人再次举行玛尼宏祭祀。

这时鄂尔多斯婚礼中在女方家的礼仪开始循序渐进,娶亲的队伍刚到新娘家门前,准备就绪的信号就发出了:只见一股烈焰腾空而起。新郎暗松一口气,径直走向房门,不想闪出四位大嫂堵在门口,向娶亲队伍“发难”。祝颂人即刻上阵迎“战”。这场舌战一问一答,妙趣横生。如果男方取胜,女方则收下牛犊红筒,爽快放行。否则,不仅遭受奚落,还要被顶回。

女方家最盛大的婚宴就要开

始了。宴毕,新娘就要出嫁。所以也称“离娘宴”。同时也是新郎的最后一次过关考试。先轮流给宾客叩头敬酒,接受女方亲戚赠送的衣服服饰,穿上才可以娶走新娘。进膳时,新郎必须当众掰开一个半生不熟的羊脖子,一般羊脖子里总要塞根红柳棍,以考验新郎的腕力和智力。

宴后,新娘就要登程。女友们把新娘团团围住,进行“阻嫁”,男方奋力抢亲。之后,开始装扮新娘。馆头额吉解开新娘的大辫,蘸着碗里的清水,梳得油光净亮,把链垂头饰戴上,意味着少女时代就此结束,今后将以少妇的形象出现。女方送亲的人准备好骑乘,在悠扬的礼赞声中,蒙着红纱的新娘由两位胞兄牵着,缓缓穿

过人群上了红马,向婆家走去。这时,女方宾客唱起了惜别的歌为她送行,直唱得新娘泪如雨下,不时地停马回望。

离婆家不远时,男方派出的人已在野外迎候多时,就地摆开酒宴为送亲者接风洗尘。趁大家喝酒之际,新郎与祝颂人骑马赶快逃走。按照风俗,跑得慢了帽子就有被抢走的危险。新娘的到来引起一阵喧闹。由新娘家陪送的嫁妆从两堆火中通过,而新娘也要由新郎牵着从火中穿过。先向灶神三拜九叩,男方祝颂人同时为她吟诵《祭灶词》。然后,依次向婆家主婚人等叩头,并接受赠礼,跪拜完毕,揭去喜帕,新娘方可在众人面前亮相。

文/阿康公司 高宇

原生家庭的影响

----《你当像鸟飞往你的山》

在分享这本书之前,我想先和大家介绍一下这本书的作者。

塔拉·韦斯特弗,美国作家、历史学家。1986年出生于美国爱达荷州的山区。17岁前从未上过学。通过自学考取杨百翰大学。2008年获文学学士学位,随后获得盖茨剑桥奖学金。2009年获剑桥大学哲学硕士学位。2010年获得奖学金赴哈佛大学访学。2014年获剑桥大学历史学博士学位。2018年出版处女作《你当像鸟飞往你的山》。2019年因此书被《时代周刊》评为“年度影响力人物”。

看到这里大家是否对这个女孩感到震惊?而这本书就是讲述这个女孩儿怎样在极端的原生家庭环境下成长。

以下是女孩儿另类原生家庭子女生存守则:1.不可以去医院出生,不可以办出生证明。2.生病受伤不可以就医,原因是父母认为医生是政府阴谋的一部分。3.男孩应该接替父亲的工作:开挂车,做焊接,拆废料。4.女孩接替母亲的

工作承担全部家务,研究草药,成为助产士,生儿育女。5.不可以上学,舞蹈班和公立学校一样都是恶毒撒旦的诡计。6.终极目标:自给自足储备食物、燃料、枪支和黄金为世界末日做准备。

除此之外,女孩儿穿着短裙短袖,去化妆会被称之为妓女。经常被暴力的哥哥毒打甚至把头按到厕所里。在同龄孩子上学的时候,女孩儿则在废料厂里整理废料。

别的孩子问女孩儿:你的父母没送你上学,你生过他们的气吗?她本能的维护家人说到:这是一种优势。生活在当下的我很难想象,不上学,不读书的人比起上学读书的人是有优势的。

女孩儿在上大学时因细菌感染引起咽喉严重肿痛,看了医生,医生给开了青霉素。他把这告诉了母亲,母亲寄来一些草药,母亲留了便条写到:这些草药会帮你把体内的抗生素排出。可笑的是,不是对抗病毒的药物,而是对抗青霉素的。

在这样的环境下,幸而女孩儿中的一个哥哥泰勒支持女孩儿通过自学考大学,走出大山。可在这条路上,她是那么的艰难。原生家庭观念与外界观念的不适应,家庭的不支持,来自哥哥的暴力,家庭的摧残与在外的辉煌一度使她内心分裂。

有人说:人最大的教养,是原谅父母的不完美。

记得女孩儿说过一句话:你可以爱一个人,但仍然选择和他分开;你也可以每天都想念一个人,但仍然庆幸他已不再你的生命中。

读完这本书,心里的感觉五味杂陈,可能是为女孩儿的成功而高兴,可能是因为她终究失去了17岁前拥有的一切而感到悲伤。对于我本人来讲这可能只是一本使我感触颇深的书籍,可这对于女孩儿来讲,这是她整整17年的人生。

我想,也许她的父母是爱她的吧,只是终究抵不过他们自身的无知。

而作为刚刚成为母亲的我,怎样去教育孩子也是值得深思的一件事。

一个人的童年经历,可以影响人的一生。每一个习惯和行为多数都有家里的影子,特别是对于父母的行为举止是童年的模仿对象。俗话说父母是孩子的第一任老师,有什么样的父母就有什么样的孩子。这让我想起我曾经一个朋友,她算是在一个不太稳定的家庭中长大的,父母的一次次争吵家暴,离婚,又一次次复婚,相互的伤害,双方对于婚姻家庭的不负责任种种行为。而她至今为止仍然恐惧,处于常年抑郁的心理,对什么事物都没有足够的兴趣,极度自卑。而造成她种种负面的情绪,正是她的原生家庭。我想每个父母都不希望孩子会在这样的家庭氛围下成长。

也许父母的教导并不能改变孩子的一生,但最起码可以起到正面的引导作用,竭尽自己所能去引导他走上正确的道路。

文/财务部 尹艺璇

读《超越自己》有感

工作闲暇之余读了几本书,其中最让我感动的是作家刘墉文集的《超越自己》,这是他儿子考入美国著名高中史岱文森学校时,他写给儿子一系列的信件。主要目的是为了启发儿子怎样面对艰险横逆的环境和未来的挑战,教他怎样发挥潜能,超越自己。有幸读完本书对于已为人父、三十而立的我来说不仅是收获了教育儿子的良方,更收获了做人的道理。“你不能失败!”是他写给儿子的信件中的一句话。文中引用了西方哲学家赫伯特的话:“一个人如果二十岁时不美丽,三十岁时不健康,四十岁时不富有,五十岁时不聪明,就永远失

去这些了。”也就是说,这个世界是不等人的,时间是不等人,如果你在年轻的时候该耕耘的时候不去拼搏,那么在你该收获的时候也会一无所有。

这篇短文也在我原本平淡如水的心绪中激起了层层浪花,使我这日渐麻木的心有了再度振作的欲望,让我感觉到社会是不停的变迁和飞速发展的,即使现在工作内容没有什么变化,但是我们工作的方式在不断的变化,我们的机器和设备也在不断的更新中,如果不学习新的理论知识,不掌握新的工作技术,就不能适应提高工作技术创新的要求,那就是一种落后了。犹如作者所说

的:“马断了腿,当然还能活!但是身为一匹马,不能跑了,就算活着又有什么意义?”态度决定一切。态度决定你的语言、语言影响行为,行为结果决定你的思维,思维影响你的态度。刚毕业时的踌躇满志已随时间消磨殆尽,对待工作的态度平平淡淡,犹如“断了腿的马儿”。想想七十多岁的老人尚有考上大学的,我才三十岁没有理由不为自己的理想而奋斗。对待人生就是要有不懈的努力与强烈的责任感。在以后的日子里希望自己在职业技能上有所突破、在工作方式上有所提高、在日常的工作中有所创新,实现自己曾经的理想,实现自己的人生

价值!

人生最强的对手,不一定是别人,而可能是我们自己!在超越别人之前,先得超越自己!面对现在安逸的生活,满足现状、没有忧患意识最终迷失前行的方向!而刘墉的文章中总是有许多励志和心理辅导性的东西,总是能提出许多不凡的见解,让人看了就觉得备受鼓舞,振奋人心,看了文章以后就觉得生命应该活出精彩!告诉我如何对待自己,如何对待家人,如何对待纷杂的社会。告诉我的孩子如何战胜自己的惰性,克服依赖心理,找到自己前行的人生目标,实现自己的人生目标。

文/综合服务公司 冯雅军

学会忘记

人生总有一些刻骨铭心,总有一些难以忘怀与依依不舍,或模糊在某页书籍,又或消失在某段路口。经过岁月的洗礼,将一封存,逐渐淡忘。也许,忘记是最好的选择。选择忘记,选择淡忘,忘记曾经的不愉快,让自己变得更洒脱。

随着时间的流逝,我们慢慢的在成长、成熟。我们要只想现在,不想最初。也许最初我们

很天真,很幼稚,或许过去是多么的美好,但它也就只是过去的象征。我们不能停留过去,我们还有更远的方向,还有更远的目标。回想过去,怀念却又有点伤心。怀念过去所发生一切的美好,但又伤心现在我们各自分离。也许这就是人生,懂得人走茶凉,懂得患得患失,选择忘记过去,不去回忆,不去留恋。告别过去,展现未来,相信明天会更好。

忘记是一种能力,也是一种智慧,只有学会忘记,生命才能洒脱存在。做人,要学会善忘。人生快乐常在的秘诀,就是善于忘记。只有忘记不开心的,才能迎来快乐的;只有忘记不值得的,才能收获真诚的;只有懂得适时卸下包袱,才能轻装上阵,从容面对一切。每个人都有难过和不堪的时候,如果一味地沉浸在其中,就会自卑痛苦,陷在泥潭里无法自拔。

忘记何尝不是一种宽容,不仅能给予别人温暖,更能为自己带来人格的魅力。“相逢一笑泯恩仇”,是一种豁达的人生态度,只有放下仇恨,放下那些不愉快,你的心灵才会更加明亮,人生才会更加精彩。人生从来都是一场单程旅行,即使有遗憾,我们也没有从头再来的机会,与其纠结无法改变的过去,不如微笑着面对当下,走向未来。

文/综合服务公司 王悦

冬雪

冬,一个沉默的季节。它没有春天带给我们的生机,没有夏天带给我们的热情,也没有秋天带给我们的萧条。它,只带给了我们沉默,安静的,像在守护着什么。

雪,一个美丽的事物。因为它是自然所创造的,给世人的感觉,总是那么美好。可是它,却出没在冬季,这样一个沉默的季节里,所以,它才会那么冰冷,冷得直入人心。

下雪的天气,无不宣告着冬季的来临。望向窗外,如此静谧。柳絮一般的雪,芦花一般的雪,轻烟一般的雪,流转,追逐,来时纤尘不染,落时点尘不惊。一朵朵六角小花,

玲珑剔透,无一重样。粉雕玉琢,可是,哪一位艺术家能设计出如此精巧的纹路?哪一位雕刻者能雕出如此细致的工艺品?

夜晚的气温急速下降,风是刺骨得冷,像一把匕首,轻轻地滑过脸际。仰头凝望夜空,没有昔日的清澈了,大块大块铅色的云,盖在上面,遮住了布满繁星的天空,亦遮住了明亮光洁的月。但从那云块上,却飘下了数千片,数万片天使的羽毛,缓缓地飘落,从空中,到地面,由上,而下,轻得没有一点儿声音,只沉默地飘下。

文/广告公司 康世伟

工作一角

文/综合服务公司 贾亚雄

月亮潜到了天中间,
明亮的玻璃窗,
柔软的床,
熟睡的人们,
嘴角上扬;

偶尔有汽笛声回响,
不远处的维修厂,
地沟上车辆已经停满,
车间中,
维修的敲击声依然;

早晨五点半,
寒流是最后的考验,
冰冷的工具,
握着的手依然稳健,
厚厚的棉服,
挡不住寒风扑面;
公共汽车准时进了站,
等车的人,
不用翘首以盼,
这时的你,
会不会有一丝温暖!

冬

一年四季转瞬即逝,春去冬来。今年的冬天已经来临,冬季的寒冷阻挠着人们的出行,寒冷的冬天使大自然的一切都静悄悄的。冬季的寒风使人畏惧,使人厌恶,随着寒风的吹过使得人们的脸冻的发紫,冬季的雪在寒冷的冬风中飘散着,使得大地变成白茫茫的一片,使世界变成一个白雪纷飞的季节。

冬季的降临使大自然的景色变得更加丰富多彩,也使人们的眼前一亮,感受冬季的美景,走在白雪皑皑的马路上在阳光的照耀下冬季的雪

是那么的迷人使人心情平静放松。冬季是静悄悄的,它的存在是独特的有着自己的魅力,冬季的降临为整个世界带来不一样的色彩,使人们认识和熟知这个冬季所带来的一切。

每个人对冬季的看法都是不一致的,有人喜欢冬季的雪景和寂静的感觉,有人讨厌它的寒冷,但是冬天是四季中不可缺少的一部分,它让我们看到了大自然独特的一面使整个世界更加丰富多彩。

文/综合服务公司 王焱

义利兼顾 诚实守信



天安公交集团
微信公众号二维码



天安公交集团
掌上公交二维码

天安集团审计监察部门联系方式
邮箱: tasjcb@163.com
电话: 13847768013(微信同号)